PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

LINGUA E CULTURA INGLESE

ANNO SCOLASTICO_2025/2026

INDIRIZZO DI STUDI: MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

CLASSE: 3^ A

DOCENTE: Prof.ssa Continisio Giovanna

QUADRO ORARIO: 3 ore settimanali

MODALITA' LEZIONE: sincrona in presenza, metodo prevalentemente comunicativo-lessicale

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe 3 A/MAT è attualmente costituita da 19 alunni, tutti di sesso maschile. Nella classe sono presenti 3 alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento certificati per i quali è stato redatto il Piano Didattico Personalizzato; inoltre sono presenti alunni stranieri (2 albanesi e un marocchino).

Attualmente, dopo i primi due mesi di attività didattica, la situazione appare particolarmente complessa con livelli di competenza disomogenei.
Il gruppo classe è particolarmente vivace e a tratti la lezione è inficiata da comportamenti scorretti; la parte prevalente mostra sufficiente interesse e impegno verso l'apprendimento della lingua straniera, tuttavia a volte persevera in comportamenti non consoni alla lezione. La parte più esigua mostra scarsa volontà di apprendere e non partecipa attivamente alla lezione. Si evidenzia, inoltre, in generale, la poca volontà e interesse di fissare gli argomenti a casa.
Mediamente il livello di competenze è discreto: per rilevare la situazione di partenza è stato proposto alla classe un test d'ingresso e in seguito una prima verifica scritta e orale.

COMPETENZA DI ASSE:

- **Utilizzare la lingua** inglese per i principali **scopi comunicativi** ed **operativi** necessari per avviare **al livello B2,** del Quadro Comune di Riferimento Europeo
- Sviluppare competenze **logico-critiche** e di **valutazione** personale relative alla **cultura** dei paesi di lingua inglese
- **Avviare all'utilizzo della lingua** inglese come **strumento** per lo studio di **discipline non linguistiche** inerenti al proprio percorso di studio

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambienti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico, per descrivere situazioni e presentare esperienze; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.	Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza complessi, ma chiari, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Comprendere in maniera globale e analitica, con discreta autonomia, testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza, esprimendo	Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Aspetti grammaticali, incluse le strutture più frequenti nella microlingua dell'ambito professionale di appartenenza Ortografia Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Fonologia Pragmatica: struttura del discorso, funzioni comunicative, modelli di interazione sociale Aspetti extralinguistici Aspetti socio-linguistici

	il proprio punto di vista e dando spiegazioni. Fare descrizioni e presentazioni con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.), su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario utilizzando il lessico specifico, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e inerenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.	

CONTENUTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA ARTICOLATI PER UDA

UDA 1: REVISION OF THE MAIN VERB TENSES, GRAMMAR STRUCTURES AND VOCABULARIES

- Present simple vs present continuous
- Past simple vs present perfect
- Future forms
- Conditionals

UDA 2: REVISION OF THE MAIN COMMUNICATIVE FUNCTIONS

- Asking for information
- Expressing opinions
- Discussing options
- Connectors

UDA 3: UNDERSTANDING AND WORKING WITH ELECTRICITY

- What is electricity
- Basics of electricity
- Conductors and insulators
- The electrical circuit

UDA 4: HOW TO CARRY OUT ANELECTRICAL DESIGN PROJECT

- Electrical installations
- Electrical design plan
- Defining parts of the electrical system
- Creating the electrical plan

Competenze Chiave di Cittadinanza Attiva e Costituzione

COMPETENZE DA ACQUISIRE AL TERMINE DEL BIENNIO TRASVERSALMENTE AI QUATTRO ASSI

UDA 5 – Educazione alla legalità, Educazione digitale e Tutela della Privacy

- **“STOP ONLINE HATE, SPEAK POSITIVE”**

(Unità relative al curricolo di Educazione Civica d’Istituto), 4 ORE, PRIMO QUADRIMESTRE

OBIETTIVI MINIMI:

Per quel che riguarda le prove del secondo biennio si stabilisce che sarà necessario:
-Saper ipotizzare situazioni probabili e improbabili
-Saper riportare un discorso
-Saper parlare di programmi, pensieri, progetti, previsioni.
-Saper parlare di situazioni recenti e remote.
-Saper raccontare un episodio lontano nel tempo, utilizzando i tempi verbali del passato adeguati.
-Saper riportare argomenti afferenti la microlingua.

Numero di verifiche sommative previste per ogni quadrimestre

Si prevedono almeno tre verifiche per quadrimestre.

Si farà uso di test scritti, quali prove strutturate e semi-strutturate, questionari, analisi del testo, componimenti di vario genere, e verifiche orali.

Modalità di recupero e sostegno

Gli interventi primari di recupero e sostegno saranno effettuati in itinere. Per alcune classi saranno svolte ore extracurriculari dedicate al potenziamento delle competenze di base, nell’ambito del progetto “Azioni di Prevenzione e Contrasto della DISPERSIONE SCOLASTICA”.

GRIGLIE di **valutazione**

Le griglie elaborate dal dipartimento sono le seguenti:

GRIGLIA VALUTAZIONE VERIFICHE SCRITTE

VOTO	COMPRENSIONE	CONTENUTO (qualità, quantità dell'informazione, pertinenza)	ACCURATEZZA/APPROPRIATEZZA LINGUISTICA (grammatica, sintassi, organizzazione del discorso)
2 3	Disorientamento o grandi difficoltà nel comprendere il testo.	L'informazione non è corretta, le argomentazioni mancano.	Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici denotano ampie lacune e rendono l'espressione confusa e frammentaria. Discorso incoerente, senza alcuna struttura organizzativa.
4	Gravi difficoltà nel comprendere il testo.	L'informazione è superficiale e non sempre corretta. Le argomentazioni non sono consistenti.	Gravi e numerosi errori grammaticali, lessicali e sintattici impediscono talvolta la comprensione. Espressione frammentaria. Discorso articolato in frasi isolate.
5	Comprensione parziale (solo alcuni elementi). Utilizza lessico e struttura del testo originale.	L'informazione è superficiale. Le argomentazioni non sono chiare	Diversi errori di grammatica denotano isolate lacune. Lessico non sempre corretto, limitato e ripetitivo. Discorso a volte incoerente.
6	Comprensione dei punti essenziali o del senso generale. Nella risposta organizza gli elementi in modo ripetitivo del testo, senza rielaborazione.	L'informazione è sufficiente. Le argomentazioni non sono personali, ma abbastanza chiare.	Discorso abbastanza coerente, sufficiente organizzazione interna, lessico essenziale, sintassi semplice ed elementare, alcuni errori grammaticali e lessicali.
7	Comprensione discreta (maggior parte degli elementi richiesti). Rielaborazione semplice.	L'informazione è discretamente ricca, l'argomentazione chiara. Qualche apporto personale.	Discorso coerente, discreta logica interna. Lessico adeguato ed abbastanza ricco. Qualche errore grammaticale e lessicale.

8	Comprensione buona (quasi tutti gli elementi richiesti). Rielaborazione dell'informazione.	L'informazione è buona e ricca, l'argomentazione efficace. Gli aspetti problematici sono messi in evidenza con alcuni apporti personali.	Discorso coerente, buona logica interna. Lessico appropriato e ricco, sintassi ben articolata. Sporadici/occasionali errori lessicali e grammaticali.
9 10	Comprensione ottima (tutti gli elementi). Rielaborazione personale pertinente delle informazioni.	L'informazione è ampia ed approfondita, l'argomentazione è originale e critica.	Discorso coerente, ottima logica interna. Lessico preciso e ricco. Sintassi corretta e ben articolata. Errori irrilevanti.

GRIGLIA VALUTAZIONE VERIFICHE ORALI

	COMPRENSIONE	PRONUNCIA	FLUIDITA'	CONOSCENZA DEI CONTENUTI	COMPETENZA LESSICALE	COMPETENZA GRAMMATICALE	ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO
3 4	Non comprende il messaggio, nemmeno se ripetuto.	Numerosi, gravi errori che rendono impossibile la comprensione.	E' molto insicuro e lento. Spesso si blocca.	Ha conoscenze molto frammentarie e confuse del contenuto.	Non conosce i lessico o molto poco. Confonde spesso vocaboli ed espressioni.	Diffusi e gravi errori che rendono impossibile la comprensione.	Discorso privo di organizzazione logica. Rielaborazione assente.
5	Comprende il	Diversi errori	Si esprime	Conosce il	Commette	Diversi errori	Discorso

6	Comprende il messaggio con delle difficoltà (es. Si deve ripetere) e non completamente.	Alcuni errori che possono ridurre la comprensione.	Si esprime con delle difficoltà e/o insicurezze.	Conosce il contenuto solo nelle linee essenziali.	Usa un lessico basilare e spesso non appropriato.	Alcuni errori, anche gravi, che però non impediscono la comprensione.	Organizza il discorso in modo appena accettabile e rielabora i contenuti con difficoltà.
7	Comprende non tutte le informazioni principali.	Alcuni errori che però non impediscono la comprensione.	Si esprime con discreta scioltezza.	Conosce discretamente il contenuto.	Usa un lessico non sempre appropriato. Commette alcuni errori.	Alcuni errori rilevanti.	Organizza il discorso con qualche incertezza e non sempre rielabora i contenuti.
8	Comprende le informazioni principali.	Pochi errori.	Si esprime con scioltezza.	Conosce bene il contenuto. Fornisce tutte le informazioni richieste.	Usa un lessico appropriato, anche se con delle imprecisioni e/o qualche errore.	Alcuni errori non rilevanti.	Organizza bene il discorso e rielabora abbastanza bene i contenuti.
9 10	Comprende tutte le informazioni, anche quelle secondarie.	Pochissimi errori o nessuno.	Si esprime con grande scioltezza e disinvoltura.	Conosce il contenuto anche nei dettagli.	Usa un lessico appropriato e accurato.	Qualche imprecisione o nessun errore.	Organizza il discorso in modo chiaro, logico e rielabora i contenuti.

Santeramo in Colle, 25/11/2025

La docente
Continisio Giovanna

